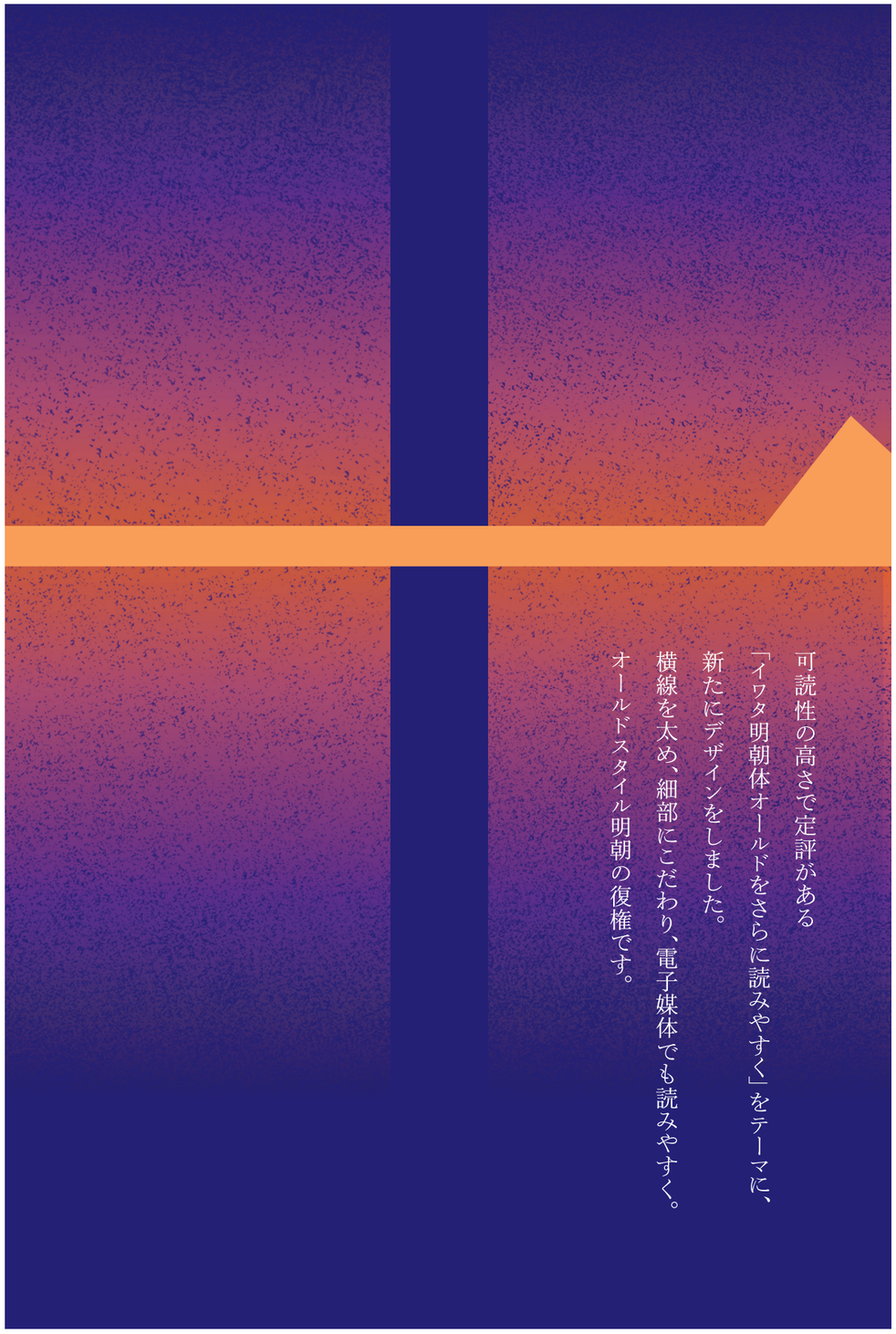
イワタ 横太明朝体オールド

横太明朝体オールド

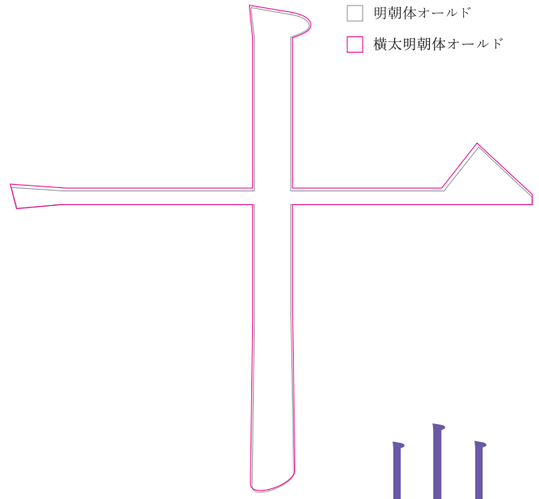


豊かなデザインと伝統の書体

41pt

春はあけぼの 夏は夜
秋は夕暮れ 冬はつとめて

27pt



早春の都に春を呼ぶ梅の花、紅梅白梅が香る梅の名所は天神さんの北野天満宮。白川沿いに柳がそよぐ行者橋は一本橋。レンガ建築が見られる三条通はモダンとレトロ。仁和寺の桜は低いところに咲くので「花の海」のようだ。桜の満開は南禅寺、これにとけこむ水路とインクラインも絶景である。存在感ある円山公園の枝垂桜、花見の醍醐寺は絢爛豪華そのもの。

静寂な糺の森は平安時代以前からの下鴨神社、上賀茂神社とともに京都三大祭の「葵祭」を彩る。

11.5pt

山紫水明

60pt

豊かなデザインと伝統の書体

41pt

早春の都に春を呼ぶ梅の花、紅梅白梅が香る梅の名所は天神さんの北野天満宮。白川沿いに柳がそよぐ行者橋は一本橋。レンガ建築が見られる三条通はモダンとレトロ。仁和寺の桜は低いところに咲くので「花の海」のようだ。桜の満開は南禅寺、これにとけこむ水路とインクラインも絶景である。存在感ある円山公園の枝垂桜、花見の醍醐寺は絢爛豪華そのもの。

静寂な糺の森は平安時代以前からの下鴨神社、上賀茂神社とともに京都三大祭の「葵祭」を彩る。

11.5pt

フォント仕様

イワタ横太明朝体オールド

OpenTypeフォント Pr6N（Mac/Windows）
Adobe-Japan1-6準拠（23,060文字）※元号合字「令和」を含む ―― **標準小売価格 22,000円（税別）**

イワタ 株式会社イワタ
〒101-0032 東京都千代田区岩本町3-2-9
Tel：03-5820-3169 / Fax：03-5820-3174
E-mail：info@iwatafont.co.jp
www.iwatafont.co.jp

掲載されている会社名、商品名、サービス名、ロゴは各社の商標または登録商標です。
本書の一部または全部の無断転載を禁止します。本書の内容は予告なく変更することがあります。

2020.02